



DATOS ASIGNATURA			
NOMBRE	Análisis Económico de las Instituciones y Eventos Culturales		
CURSO	3º	SEMESTRE	1
DEPARTAMENTO	Economía		
PROFESOR	Cristina Muñiz Artime		
GRADOS EN QUE SE IMPARTE	GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA (presencial, en extinción)		
DESCRIPCIÓN			
<p>Se trata de una asignatura que intentará acercar al alumno la disciplina de la gestión de las artes y su relación con la economía.</p> <p>La gestión de la cultura es un campo relativamente novedoso. El sector cultural es un campo cuya importancia económica es creciente en las sociedades modernas, y es uno de los ámbitos de intervención y decisión más habituales en las administraciones públicas en cualquiera de sus posibles niveles. En consecuencia, este curso persigue ofrecer a los alumnos el instrumental básico para enfrentarse a esas decisiones desde un punto de vista económico. A la vez, se discutirá la relevancia de la intervención pública en el mundo de la cultura y se ofrecerán los principales instrumentos de los que dispone la administración para llevar a cabo dicha intervención. Por otro lado, se analizará cómo la evolución del sector turístico, ha tenido como consecuencia el desarrollo del turismo cultural a lo largo de los últimos años. Finalmente, esta asignatura permitirá conocer los principales sectores de la industria cultural, su estructura y sus cifras económicas más relevantes.</p> <p>La cultura comparte por tanto rasgos comunes con otros sectores productivos, pero las particularidades que presentan los bienes culturales y que distinguen su consumo y producción, los hacen especialmente atractivos para ser analizados a lo largo de esta asignatura.</p>			
EVALUACIÓN			
Los alumnos de Gestión y Administración Pública en la modalidad presencial serán evaluados mediante prueba única sobre el conjunto del programa, con la que podrán obtener la máxima calificación.			