



DATOS ASIGNATURA			
NOMBRE	Patrimonio Cultural Asturiano		
CURSO	Cuarto	SEMESTRE	Primero
DEPARTAMENTO	Historia del Arte y Musicología		
PROFESOR	Carmen Adams		
DESCRIPCIÓN			
<p>La asignatura revisa el complejo y rico Patrimonio Cultural Asturiano a partir de los orígenes hasta nuestros días, con una mirada desde el siglo XXI. No se trata sólo de repasar los hitos más conocidos: el Prerrománico, la arquitectura popular..., si no también aquellas manifestaciones culturales más actuales con un planteamiento crítico. Se abordará la puesta en valor de nuevos patrimonios, pero también la sinrazón del despilfarro de las últimas décadas. Y se buscarán propuestas de futuro para su aprovechamiento turístico responsable y sostenible.</p> <p>Programa: Patrimonio cultural asturiano. Concepto y evolución histórica Tutela y Legislación</p> <p>El patrimonio material: -La huella de la historia: La Prehistoria. La Edad Antigua. El mundo medieval. La época Moderna El mundo contemporáneo. El indiano y la presencia americana -La arquitectura popular -Ingenios preindustriales -Patrimonio industrial -Intervenciones artísticas en el paisaje:</p> <p>El patrimonio inmaterial: Paisaje cultural. -Patrimonio cultural y patrimonio natural</p> <p>El uso pedagógico del patrimonio -Museos y centros de interpretación</p> <p>Turismo y Patrimonio -El impacto del turismo en el paisaje. -Turismo rural y desarrollo rural -Tipologías hoteleras</p> <p>Afrontando el siglo XXI</p>			
EVALUACIÓN			
<p>La evaluación se realizará mediante tres pruebas: Un examen escrito teórico Evaluación de las prácticas de clase (la asistencia al 80% de ellas es obligatoria para ser evaluadas) Un inventario de recursos (de 7 a 10 fichas según modelo suministrado por la profesora)</p>			